



SERIE 0.572.

ARD ASTER LIGHT

Rivestimento policromo ad acqua per interno

CARATTERISTICHE GENERALI

ARD ASTER LIGHT è un rivestimento decorativo inodore, di rapida essiccazione, dall'aspetto originale, caldo e piacevole.

Essendo privo di solventi organici costituisce l'evoluzione dei policromi di vecchia generazione. La totale assenza di odore agevola l'utilizzo da parte degli applicatori professionali evitando emissioni che possano interferire con il comfort abitativo. Per questa ragione i locali decorati con ARD ASTER LIGHT risultano vivibili dopo poche ore dall'applicazione senza alcun disagio.

L'effetto che si realizza consente con una sola passata di ottenere una superficie multicolore e di personalizzare qualsiasi ambiente, adattandolo al proprio gusto ed alla propria personalità.

ARD ASTER LIGHT è iningiallente, può essere lavato a fondo con i detersivi di uso corrente senza che se ne alteri minimamente l'aspetto; è inattaccabile da muffe e batteri, respinge la polvere e si conserva pulito. ARD ASTER LIGHT è stato studiato per la protezione e la decorazione delle superfici murali interne di scuole, cliniche, uffici, alberghi, abitazioni, vani scala e di tutti gli ambienti molto frequentati, dove la cura dell'igiene è essenziale. La gradevolezza delle tonalità proposte nella cartella colori rende ARD ASTER LIGHT altrettanto adatto all'arredamento di interni.

L'elevata corposità del prodotto offre inoltre notevoli vantaggi applicativi in quanto, mascherando eventuali irregolarità delle superfici, non rende necessaria una preparazione particolarmente accurata del supporto.

NORME D'IMPIEGO

Preparazione del supporto

- Superfici murali interne mai dipinte: accertarsi che il supporto abbia almeno 28 giorni di stagionatura.

Asportare con spazzola morbida il pulviscolo ed i frammenti d'intonaco poco aderenti e livellare le imperfezioni con, LITOSTUCCO 1.050.1010, effettuando rasate successive.

Dopo 6 ore dall'ultima rasata, carteggiare le parti stuccate e ripulire accuratamente.

La scelta dell'isolante e della diluizione necessaria va verificata in funzione delle condizioni del supporto: generalmente impiegare ARDFIX 0.070.0000. Nel caso di superfici particolarmente scure usare BIANCOFIX isolante fissativo coprente 0.079.1010. Attendere almeno 6 ore per la completa asciugatura della superficie. Nel caso di superfici a gesso applicare uno o più strati di IDROPAINTE 0.502.1010 o di ARDTOP 0.513.1010; per superfici a malta fine sono più indicati QUARZ PAINT 0.550.1010 o ARD FILL 0.553.1010.

Dopo 4 ore si può procedere all'applicazione di ARD ASTER LIGHT.

- Superfici murali interne friabili, sfarinanti o già dipinte con pittura a tempera: ripulire e rimuovere accuratamente le parti non aderenti,

stuccare le imperfezioni con LITOSTUCCO 1.050.1010, carteggiare, spolverare e fissare tutta la superficie ARDFIX 0.070.0000, opportunamente diluito. Lasciare trascorrere 12 ore e procedere come sopra.

- Superfici in legno o pannelli truciolari mai verniciati: ripulire la superficie già levigata e livellare le imperfezioni (nodi, giunzioni, chiodature, fessurazioni, ecc.) con rasate successive di LITOSTUCCO 1.050.1010. Carteggiare, ripulire ed applicare una o due mani di ARDTOP 0.513.1010; dopo 8 ore si può procedere all'applicazione di ARD ASTER LIGHT.
- Superfici metalliche mai verniciate: sgrassare accuratamente con Diluente nitro extra ARD 0.972.0042; asportare mediante spazzola metallica e tela smeriglio le scaglie di laminazione poco aderenti ed ogni traccia di ruggine. Ripulire bene la superficie ed applicare uno strato di PRIMER UNIVERSALE 0.006.9418; dopo 4 ore applicare uno strato di ARDTOP 0.513.1010. Dopo 8 ore si può procedere all'applicazione di ARD ASTER LIGHT.
- Superfici metalliche già verniciate ed in perfette condizioni: carteggiare tutta la superficie, ripulire ed applicare ARDTOP 0.513.1010. Dopo 8 ore si può procedere all'applicazione di ARD ASTER LIGHT.
- Superfici in plastica (PVC): sgrassare bene, carteggiare, ripulire ed applicare ARDTOP 0.513.1010. Dopo 8 ore si può procedere all'applicazione di ARD ASTER LIGHT.
- Superfici già dipinte con ARD ASTER LIGHT: lavare accuratamente con i comuni detersivi in polvere e risciacquare bene con acqua. Attendere che la superficie sia perfettamente asciutta ed applicare uno strato di ARDTOP 0.513.1010. Dopo 8 ore si può procedere all'applicazione di ARD ASTER LIGHT.

Applicazione

- Agitare bene il barattolo prima di aprirlo e poi mescolare a fondo con una spatola. Il prodotto è pronto all'uso e non richiede ulteriori diluizioni.

Per ottenere l'effetto ARD ASTER LIGHT è indispensabile l'applicazione a spruzzo, mediante l'impiego di una attrezzatura "ASTER SPRAY" con recipiente sotto pressione fra 1,75 e 2,10 kg/cm² e ugello standard o di un compressore volumetrico a bassa pressione con pistola dotata di ugello di diametro 2,5 mm (MINI RIGO). Bisogna avere cura che la pressione rimanga costante durante l'applicazione, mantenendo una distanza di spruzzo di circa 30-40 cm ed applicando a strati incrociati.

- ASTER LIGHT è inserito nel sistema tintometrico AZ.ARD OSSIDI e può pertanto essere colorato con percentuali di paste inferiori all'1%. A tal fine è opportuno utilizzare come base di partenza la tinta GERBERA codice 0.572.2474. La miscelazione deve essere effettuata preferibilmente a mano mediante spatola o con mixer a bassa velocità.
- L'effetto finale del prodotto può variare in relazione alla quantità di materiale applicato. Al di sotto della resa consigliata le tonalità risultano meno intense; per assicurare un risultato uniforme è pertanto necessario spruzzare ARD ASTER LIGHT con regolarità.
- A lavoro ultimato, è necessario effettuare una accurata pulizia dell'attrezzatura con abbondante acqua.
- Non eseguire l'applicazione quando l'umidità ambiente è tale da provocare condensa.

- Non ripulire superfici verniciate con ARD ASTER LIGHT con solventi o preparati che contengono solventi; il prodotto risulta

pulibile e lavabile a fondo con i comuni detersivi o più semplicemente con acqua e sapone, dopo almeno 14 giorni dall'applicazione.

- Nel caso di utilizzo di diverse fabbricazioni di colorato è consigliabile rimescolare fra loro le varie produzioni allo scopo di evitare leggere differenze di aspetto.
- Conservare il prodotto al riparo dal gelo e non applicare con temperatura inferiore a + 5°C.

DATI TECNICI

PESO SPECIFICO		1100 ± 30 g/l
VISCOSITÀ A 20°C		4500 ± 500 cP
ESSICCAZIONE A 20° C	ASCIUTTO AL TATTO	3 h
	SECCO IN PROFONDITÀ	24 h

RESA

La resa è funzione della rugosità del supporto e può variare da 3,5 a 4,5 m²/l.

VOCE DI CAPITOLATO

FINITURA POLICROMA INODORE PER DECORAZIONI INTERNE.

Applicazione su superfici murali interne già predisposte di uno strato a spruzzo di rivestimento policromo a base acquosa, inodore, a base di speciali leganti e pigmenti coprenti, tipo ARD ASTER LIGHT con un consumo minimo di 0,3 l/m².

Al m² €

I dati riportati sono relativi al momento del Controllo Qualità e riferiti a condizioni ambientali normalizzate.

Le informazioni di questa scheda, non potendo tenere conto delle condizioni specifiche di ogni applicazione, hanno valore indicativo.

Revisione 02/02



ard · f.lli raccanello s.p.a. · industria vernici e smalti

35129 PADOVA – Zona Ind.le Nord 1^a Strada, 13 – Tel. 049.8060000 (5 linee)
Fax 049.773749 – www.ard-raccanello.it – E-mail: assistenza@ard-raccanello.it